

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1959-10-01

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

1. Oktober 1959

Liebe Frau Thiess, -

leider haben Sie sich zu einem Augenblick an mich gewendet, da der "Buddenbrooks"-Film längst voll besetzt war. Aber selbst, wenn er dies im August noch nicht gewesen wäre, hätte ich kaum etwas für Sie ausrichten können. Die Besetzung gerade der kleineren Rollen erfolgte (wie dies immer der Fall ist) ausschliesslich durch die Produktion oder sogar durch die Aufnahmeleitung, und ich hatte in diesem Zusammenhang wenig oder nichts zu sagen.

Es war freundlich von Ihnen, sich meiner zu erinnern. Von dem Einpersonenstück "Langusten" hatte ich noch gar nichts gehört. Hoffentlich spielen Sie es noch einmal in irgend einer Gegend, die mir ohne grosse Reiserei zugänglich wäre.

Mit allen guten Wünschen für Leben und zusätzliche Karriere

herzlich Ihre:

Anlagen:

Photos mit Dank zurück

Pressematerial dito.

