

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1962-04-06

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

April 6, 1962

Mr. Frank Taylor
c/o Western Publishing Company
850 Third Avenue
New York City

Dear Mr. Taylor, -

Mr. William A. Koshland has written to my mother regarding your wish to acquire the motion picture rights to Thomas Mann's long short-story DEATH IN VENICE and THE MAGIC MOUNTAIN.

Unfortunately, however, both properties are presently under option, - DEATH IN VENICE until September 15th and THE MAGIC MOUNTAIN until November 1st.

So nothing can be done just now. Should either option fail to be taken up I shall inform you of the changes situation.

Incidentally, I forget to mention that I am handling the motion picture interests of the Estate and that consequently Mr. Koshland's letter was handed over to me.

Yours very sincerely,

