

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1966-12-22

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

22. Dezember 1966

Sehr geehrte Frau Strait-Hinnerichsen, -

gewiss haben Sie, wie ich, die Weihnachtsnummer des "Stern" gesehen, mit dem hübschen und so hübsch illustrierten Beitrag "Marzipan und Thomas Mann". In dem Aufsatz ist ja auch Ihrer rühmend gedacht, ja, Ihr Name ist mir erst durch den Artikel bekannt geworden, obgleich ich mit der Firma Niederegger laufend und gern zu tun habe.

Nun war mir längst schon die Idee gekommen, Sie könnten den beiden Motiven für Ihre Marzipantorten (Holstentor und Rathaus-treppe) ein drittes, das Buddenbrookshaus hinzufügen. Dieser Einfall scheint mir jetzt umso besser, da die Millionenleserschaft des "Stern" sich den Namen meines Vaters und Eurem Marzipan unbedingt zusammenreimen werden. Aber selbst ohne diese Weihnachtsnummer: Die "Buddenbrookstorte" würde zu allen Jahreszeiten, wenn auch besonders zu Weihnachten, ihre Abnehmer finden. Zahllose T.M.-Verehrer würden sie kaufen und verschenken, viele Menschen reisen ständig nach Lübeck, um T.M.-Stätten zu besichtigen, und jeder dieser Besucher würde sich die Torte mitnehmen. Hätte ich sie jetzt gehabt, ich hätte sie an Gott und die Welt schicken lassen.

Mit den freundlichsten Festgrüssen

Ihre sehr ergebene



JAN 1967