

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Hamburg, 1959-09-18

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

ERIKA MANN

z.Zt. Hamburg, 18.9.1959
Hotel Vier Jahreszeiten

Lieber Herr Sternfeld, -

nicht nur über unserer Korrespondenz waltet in letzter Zeit ein Unstern. Meine gesamte Korrespondenz ist während dieser Filmmonate in einen chaotischen Zustand geraten, und während ich nicht glaube, zwei Briefe von Ihnen unbeantwortet gelassen zu haben, könnte ich buchstäblich nicht mit Sicherheit sagen, die guten Stücke seien auf postalischem Wege verlorengegangen.

Daß Alfons Forster seine Adresse geändert hat, wußte ich nicht und weiß daher auch nicht, wo er sich aufhält. Mit gleicher Post schreibe ich aber an seine Mutter nach Lugarno und hoffe von Herzen, die so dringend benötigte Ehrengabe möchte den Burschen noch erreichen. Tausend Dank, übrigens, für Ihre erneute und so erfolgreiche Intervention in dieser Sache.

Adieu für heute. Der Film ist noch lange nicht fertig, und ich ergo noch lange der Mensch nicht wieder, der ich war.

Herzlichst

die Ihre

XVI/30

IX. 2d

18. IX

defunct

