

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1961-12-19

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

19. Dezember 1961

12.11.61
H. X. P.
20.11.61

Herrn H. E. Sommer
Frankfurter Neue Presse
Frankenallee 71-81
Frankfurt am Main

Sehr verehrter Herr Sommer, -

erst nach meiner Rückkehr hierher, - vor wenigen Tagen - konnte ich in meinen Archiven nach den von Ihnen erbetenen Texten suchen. Leider, wie ich ohnedies mit ziemlicher Sicherheit wusste, ist "Die Dummheit" endgültig abhanden gekommen. "Des Fischers Frau", dagegen, habe ich gefunden und schicke Ihnen den einzig brauchbaren von zwei überlebenden Durchschlägen. Ich tue dies im festen Vertrauen darauf, dass Sie Ihrerseits, wenn Sie wollen, eine Abschrift anfertigen und mir mein Exemplar schnell zurücksenden werden.

Ueber die - sehr wichtige - Art der Aufführung durch Frau Giehse, auch über das Kostüm, etc. holen Sie sich, falls es Sie interessiert, am besten von Frau Giehse persönlich Bescheid.

Mit den freundlichsten Grüßen und Wünschen

Ihre

