

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1959-10-27

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

haben Sie vielen, herzlichen Dank für Ihre Sendung. Den abscheulichen "Merkur" hatte ich noch in München gesehen, und die "Süddeutsche" hatte man mir bereits zugeschickt. Das 8 Uhr Abendblatt war mir neu und - innerhalb seiner Grenzen - erfreulich. Uebrigens ist auch die Besprechung in der "Süddeutschen" sehr anständig im Ton und vermeidet es angenehmer Weise, jenen Störenfried überhaupt zu erwähnen.

Besonders gefreut habe ich mich über die Kopie Ihres eigenen Aufsatzes. Sie haben da, , in der gebotenen Knappheit, sehr vieles sehr geschickt und geschickt gesagt. Die Art, auf die Sie die Ferkerei des Süddeutschen Rundfunks und die "Entzerrung" durch den "Komma"-Abend zusammenreimen, ist geglückt und dankenswert. Bitte lassen Sie mir doch das Blatt selbst schicken, sobald es erschienen ist.

Die Photographie , ungekünstelt und quasi ungewollt,
wie sie ist, gefällt mir durchaus und wird, - das nehmen
Sie zu Recht an,- mir immer eine liebe Erinnerung bedeuten.

Threr: