

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Kilchberg/Zürich, 1957-06-26

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Erika Mann
Kilchberg/Zürich
am 26. Juni, 1957

Sehr geehrte Frau Schwesig, -

bitte nehmen Sie meinen allerbesten Dank für Ihre Sendungen. Sie sind beide wohlbehalten hier eingetroffen, und ich darf sagen, dass sowohl meine Mutter, wie ich selbst grosse Freude hatten und haben an jenem Aquarell Ihres Gatten mit der inzwischen verlorenen Rheinbrücke.

Auch die Veröffentlichung zum zweiten Todestag Ihres Gatten hat uns sehr interessiert, und dies umso mehr, als Heinrich Manns "Vorwort zum Schlegelkeller" darin enthalten war. Ich nehme an, Sie hätten die Zeitungsblätter gern wieder zurück und retourniere sie infolgedessen. Uebrigens ist natürlich "interessiert" nicht das richtige Wort, angesichts der Tragödie, um die es hier geht. Aber gewiss missverstehen Sie mich nicht.

/ Nochmals all unseren Dank und all unsere freundlichsten Wünsche.

Die Ihre:



JP/8fca