

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Luzern, 1956-03-30

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Erika Mann
Kurhaus Sonn-Matt
Luzern, am 30. März 1956

Liebste Frau Luise, -

verzeihen Sie, wenn ich lästig falle, - aber es ist nur, weil ich die Büchlein brauche. Ich spreche von den je fünf Exemplaren "Christoph" und "Muck", die ich vor Zeiten hierher erbat, und auf welche sowohl die Kinder meines Arztes, als auch die sanften Schwestern der Sonn-Matt nicht ohne Dringlichkeit erwarten.

Meinerseits erwarte ich auf ähnliche Weise den "Freistellungs-Bescheid", ohne welchen der Blanvalet Verlag mir immerzu Geld abzieht. Wollen Sie so lieb sein, und diese beiden Lästigkeiten für mich recht baldig erledigen lassen? Tausend Dank.

Ich wollte, die Filmwelt ginge unter, und ich dürfte ein Kinderbuch schreiben. Vielleicht darf ichs aber auch ohne dass so drastische Gerechtigkeit sich vollzogen sähe. Vorläufig gebe ich die Hoffnung nicht auf.

Und immer bin ich

sehr die Ihre:

