

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1968-04-30

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

30. April 1968

Sehr verehrte Frau Dr. Schnack, -

haben Sie vielen Dank für Ihre so freundliche Einladung. Leider nur habe ich Sie - und vermutlich überdies einen oder den anderen Zuschauer - unwillentlich irregeführt;

Schlecht würde es sich auf dem Bildschirm ausnehmen, wollte ich auf 2 Krücken erscheinen. Selbst, wenn ich nur erwähnte, dass ich ohne zwei Krücken keinen Schritt tun kann und nie wieder werde tun können, müsste dies den Zuschauer irgendwie bedrücken, und so unterlass ich es wohlweislich.

Wie die Dinge, auf Grund einer progressiven Knochenkrankheit, leider liegen, ist für mich an Reisen schlechterdings nicht zu denken. Was ich im Sinn hatte, waren ausschliesslich Funk- und Fernseh-Darbietungen, die in Zürich aufgenommen oder aufgezeichnet werden können, und deren ich schon eine ganze Anzahl "hingebraucht" habe.

Entschuldigen Sie mich also bitte und nehmen Sie nochmals meinen Dank für Ihr Interesse.

Mit schönstem Gruss

Ihre sehr ergebene