

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1965-04-26

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

XXII/21
50 11 01
27.11.65
26. April 1965

Werter Herr Dr. Schmitz, -

seien Sie bestens bedankt für das überreiche Anmerkungs-material, von dem ich, wie Sie denken mögen, leider nur sparsemen Gebrauch werde machen können.

Vor allem aber gebührt Ihnen der Dank des ganzen Hauses für die prachtvolle Printen-Sendung. Gross und klein labt sich hier von früh bis spät an Printen der verschiedensten Prägung,- in feierlichen Augenblicken haben sogar Ramon und Bianca, der belgische Schäfer und die Boxerhündin bescheidenen Anteil daran.

Alles Freundliche für Sie

von immer Ihrer

