

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Leukerbad, 1965-06-20

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

z.Zt. Rheumaklinik
Leukerbad, Wallis

20. Juni 1965

Herrn Heinz Huber
Süddeutscher Rundfunk
Fernsehen Dokumentar
S t u t t g a r t 1

Sehr verehrter Herr Huber, -

bitte entschuldigen Sie die Verspätung, die durch Krankheit bedingt ist.

Natürlich erinnere ich mich Ihrer und des Films, den wir vor zehn Jahren in jenem Zürcher Studio mit Vergnügen sahen.

Was nun freilich Ihr Anliegen vom 31. Mai betrifft, so könnte ich persönlich - sogar, wenn ich gesund wäre - Ihnen wenig dienlich sein. Zwar habe ich Greta Garbo ganz gut gekannt, aber das ist lange her und ich glaube kaum, dass ich Wesentliches beizusteuern vermöchte zu Ihrer Dokumentation. Dagegen möchte ich Sie hinweisen auf Frau Salka Viertel (erste Frau von Berthold Viertel), die jahrzehntelang aufs engste mit der Garbo assoziiert war, sie beriet, Filmdialoge oder ganze Filme für sie schrieb, auch heute noch in Verbindung mit ihr steht und wahrscheinlich mehr über sie auszusagen weiss als irgend jemand sonst. Anschrift: Klosters, Graubünden, Tel. Klosters 42193. Uebrigens ist Salka Viertel im Begriff, ihre Autobiographie abzuschliessen, ein Buch, aus dem zweifellos sehr vieles für Sie einfach zu übernehmen wäre. Dringend rate ich Ihnen, sich mit Frau Viertel in Verbindung zu setzen.

Meine Mutter, die mich eben hier besucht, erwidert Ihre Grüsse aufs freundlichste, und ich bin immer mit den besten Wünschen

Ihre ergebene

