

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1959-10-03

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

3. Oktober 1959

Sehr geehrtes Fräulein Röder, -

Ihre Zuschrift vom 10. August beantworte ich mit einiger Verspätung. Aber, wie Sie ja wussten, war ich all die vergangenen Monate so sehr mit dem "Buddenbrooks"-Film befasst, dass meine gesamte Korrespondenz in die Brüche ging.

Leider nun kann ich auch heute Ihren Wunsch nicht eigentlich erfüllen. Will sagen, es fehlt mir durchaus an Zeit, um Sie mit "Material" zu versehen. Empfehlen möchte ich Ihnen aber die Lektüre zweier Bücher, aus denen Sie viel über Leben und Wesen meines Vaters erfahren könnten. Es handelt sich, 1.) um die grosse Autobiographie meines Bruders Klaus, "Der Wendepunkt", und 2.), um eine Schrift von mir, "Das letzte Jahr". Beide Bücher sind bei S. Fischer erschienen und in jeder besseren Leihbibliothek zu haben. "Der Wendepunkt" gibt ein sehr viel vollständigeres Bild von T.M., als mein Büchlein dies tun kann. Doch ergänzen in gewissem Sinne die beiden Publikationen einander, und ich sollte meinen, dass beide Ihnen nützlich sein müssten.

Ich bin, sehr geehrtes Fräulein Röder, mit den besten Wünschen für Ihre Arbeit,

Ihre ergebene:

PS. Das Buch von Ferdinand Lion - vergriffen oder nicht - ist vielfach sachlich unstimmig und wenig empfehlenswert.



20/299