

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1968-04-01

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

XXIX 183

1. IV 68

15. 5. 35

1. April 1968

Sehr verehrter Herr Reinisch, -

wollen Sie bitte die Freundlichkeit haben, das gute Altenpflegeheim zu Ebenhausen im Isartal mit einem Exemplar meiner Sendung vom 5. März zu versehen. Wenn ich meine Sekretärin richtig verstanden habe, gedachten Sie den Text vervielfältigen zu lassen.

Darf ich diese Gelegenheit wahrnehmen, Sie nochmals und herzlich an meine Bitte bezüglich des Bandes zu erinnern. Haben Sie doch die grosse Liebenswürdigkeit und urgieren Sie das! Aus reicher Erfahrung weiss ich, dass die Ueberlassung des Bandes ein wenig umständlich aber durchaus möglich ist.

Mit den schönsten Grüssen und Wünschen

Ihre sehr ergebene

PS. Therese Giehse, die hier ihren grossartigen Brecht-Abend gab, konnte die Sendung nicht hören, weil sie am 5. März abends spielte. Sie will bald wieder hier sein und legt grossen Wert darauf, dem Bande zu lauschen.

