

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1968-02-16

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

XXIX / 25

10 II 68 Erika Mann

10. 11. 68

16. Februar 1968

Sehr verehrter Herr Reinisch, -

wie Sie bemerken werden, habe ich bei einer Gesamtzeit von etwa 24 Minuten ("Frau X.", natürlich exclusive), nur etwa 4 bis höchstens 5 Minuten aus dem "Urtext" übernommen. Hoffentlich sagt die Sendung in ihrer jetzigen Form Ihnen einigermaßen zu. Ich war ziemlich heiser.

Der SZ gegenüber muss es aber unbedingt bei unserer Verabredung bleiben, dergemäss Sie nicht vor dem 5. abends senden. Danke herzlich.

Hier ist vorläufig scheusslich, doch hofft man ja stets auf schleunige Besserung in allen Stücken.

Mit freundlichem Gruss

Ihre sehr ergebene

