

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1967-01-24

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

XXIII 135 1012 17:00- 51. I. 67
24. Januar 1967
Dr. Emil Gropius

Sehr geehrter Herr Dr. Prohaska, -

seien Sie bedankt für Ihren freundlichen Brief vom 17. Januar.

Natürlich bin ich gern bereit, Ihnen für Ihr neues Lesebuch etwas zur Verfügung zu stellen. Und zwar glaube ich, das Kapitel "Carmen" aus meinem Jugendbuch "Die Zugvögel" sei geeignet. Ich schicke Ihnen daher den Band. Sollten Sie mir zustimmen, so würde ich eine - sehr kurze - Einleitung schreiben, damit die jungen Leser sich auskennen.

Es könnte sein, dass Sie den fraglichen Abschnitt zu "speziell" finden, will sagen, nur oder hauptsächlich für musikalisch interessierte Kinder geeignet. Falls dem so wäre, schauen Sie sich vielleicht ein bisschen um in dem Band und machen mir ein paar Gegenvorschläge.

"Die Zugvögel" sind mein letztes Jugendbuch. Auch aus früheren käme manches in Frage, aber ich zöge etwas aus "Die Zugvögel" vor.

Unveröffentlichtes für Kinder besitze ich nicht.

Mit den freundlichsten Grüßen

Ihre sehr ergebene



29/229