

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Hamburg, 1959-08-26

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

ERIKA MANN

Hamburg, den 26. August 1959

Lieber Ingo,-

es hat mir so sehr leid getan -
und tut mir noch immer so leid, daß es nichts
geworden ist mit Dir und unserem 'Kai'.
Aber der Regisseur, Herr Weidenmann, hatte eine
andere Besetzung im Kopf, und gegen die Pläne
des Regisseurs läßt sich nichts machen.

Heute und endlich möchte ich Dir
zwei Trostpflasterchen schicken: Erstens den
Roman BUDDENBROOKS und zweitens hundert Mark.

Ich hoffe, diese freundlichen
Gaben werden Dich ein bißchen trösten.

Mit allen guten Wünschen und Grüßen

Deine

