

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1966-06-05

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

5. Juni 1966

Werter Herr Orlowski, -

haben Sie herzlichen Dank für Ihren Brief vom 22. Mai und nehmen Sie überdies meine Glückwünsche zu der Leichtigkeit und Eleganz Ihrer deutschen Formulierungen. Sie leisten da wirklich Ungewöhnliches.

Dass Ihr Schreiben mir auch inhaltlich erfreulich und interessant war, brauche ich kaum zu sagen. Dagegen hätte ich eine Bitte an Sie: Sie erwähnen den Brief von Klaus Mann "An die Staatsschauspielerin Emmy Sonnemann". Dieser Brief ist mir abhanden gekommen, und sehr verbunden wäre ich Ihnen für eine Kopie des Originaldrucks oder - falls Sie den auch nicht besitzen - für eine garantiert exakte Abschrift.

Am 14. Mai habe ich den "Wendepunkt" und den T.M.-Briefband III eingeschrieben zu Ihnen auf den Weg gebracht. Gewiss ist die Sendung inzwischen eingetroffen.

In einer Ausgewählten Gesamtausgabe der Werke von Klaus Mann sind bei der Nymphenburger Verlagshandlung, München, bisher die folgenden Titel erschienen: "Alexander", Kindernovelle", "Kind dieser Zeit", "Mephisto" und (von uns beiden) das alte Reisebuch "Rundherum". In Vorbereitung ist "André Gide, Die Krise des modernen Denkens". Vielleicht möchten Sie den Verleger des "Mephisto" auf diese Titel aufmerksam machen. Im Blanvalet Verlag, Berlin, gibt es ausserdem den sehr guten Tschaikowsky-Roman "Symphonie Pathétique". Bei S. Fischer erschien zusätzlich der Emigrationsroman, "Der Vulkan" und "Vergittertes Fenster", eine Novelle um den Tod Ludwig II. von Bayern.

Mit dem Baron, der im Sommer 1911 das Modell zu Tadzio abgab, stehe ich durch einen von T.M.'s Uebersetzern in Verbindung

2. 11. 99

05 Nov

Call Dr. [unclear] [unclear]
[unclear] - 2 - [unclear] [unclear] [unclear]
Hwy 87 O'Connell

Ich grüsse Sie freundlich als

Ihre sehr ergebene