

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

St. Gallen, 1962-04-25

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

25. April 1962

52.11.65
11.11.65
Ihr lieben Cüseline, -

rote Rosen! Meine Lieblinge! (Ich meine die Rosen, obwohl
Ihr natürlich auch zu meinen Lieblingenzählz). Allen Herzens-
dank.

Und wie soll es mir schon gehen ? Genau 14 Tage nach einem
solchen Gemetzel ? "Ein Schlachten wars, nicht eine Schlacht zu
nennen". Und ich Opfertier liege halt nun so umenand, beginne
Uebungen zu machen, die vorläufig satanisch weh tun, und blicke -
ohne ersichtlichen Grund - der Zukunft leidlich vertrauensvoll
ins garstige Schleiereulenaue. Man wird ja da sehen.

Aber dass Ihr auch gerade jetzt am Wiessee sein müsst, und
nicht im August, da ich in Wildbad Kreuth zu sein gedenke, drei
knappe Katzensprünge vom Jägerwinkel. Muss ja recht traulich sein, -
so mit Fritzi, häufigem Liesuli und jedwedem Zubehör. Kennst Du
den Preetorius ? Steht ihr auf Redefuss ? Ein kluges und charmantes
Männchen, höchstgebildet und eingeweiht, ungeachtet seines vertierten
Nazitums, dessentwegen er anno 45 freilich sofortestehs in bewegtesten
Worten um Verzeihung bat. Ich habe ihn dennoch 15 Jahre lang ge-
schnitten; dann knüpfte er eine Korrespondenz an und jetzt sähe
ich ihn, falls die Gelegenheit dies ergäbe.

Aus für heute. Muss doch Masshalten mit meinen Kräftchen.

Seid umhalst und ahermals bedankt

von Eurer