

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1958-08-14

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

14. August 1958

Dearest Caroline, -

ich möchte Ihnen nur berichten, welchen Gebrauch ich von Ihrem lieben "Blumencheck" zum 12. gemacht, und wie hervorragend diesmal meine kleinen Dispositionen sich ausgewirkt.

Wie Sie wissen, ist der Granitstein nur etwa ein^{er} Meter hoch, ein ernster und monumentaler Block, auf dem sich, wenn man das Richtige findet, sehr wohl eine schöne Blumenschale placieren lässt. Nun, - der Grabplatz selbst erwies sich als so reichlich versehen mit Blumen und Pflanzen aller Art, dass ich für Sie eine weite Schale bestellte, fast so weit, wie die Oberfläche des Steins, in der sich zart-lachsfarbene Gladiolen eingepflanzt finden. Wirklich und wahrhaftig: diese Gladiolen zu Häu-
ten des Ganzen machen den schönsten Effekt und beherrschen im Grunde das Gesamtbild. Ich bin sehr froh, auf diese Lösung verfallen zu sein, war heute wieder dort, um alles zu begiessen und sah meinen ersten Eindruck durchaus bestätigt: Ihre Gabe ist diesmal die Königin.

Mehr nicht, für heute. Lassen Sie mich nur wiederholen, dass ich von Herzen hoffe, es möchte Ihnen inzwischen viel besser gehen.

Wie immer

sehr die Ihre:

