

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1960-08-20

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

20. August 1960

Herrn Prof. Otto Nagel
Deutsche Akademie der Künste
Robert Koch-Platz 7
Berlin N 4

Sehr verehrter Herr Professor, -

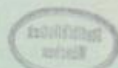
haben Sie den herzlichsten Dank für die so
freundliche Uebersendung eines Faksimiledrucks
der ersten Manuskriptseiten von Heinrich Manns
"Die kleine Stadt".

Ich freue mich sehr über dies Exemplar und
erachte mich damit als mehr als bedankt für das
Original der Bleistiftzeichnung von Max Oppen-
heimer, welches Ihnen zu überlassen, ich nur
recht und billig fand.

Meine Mutter erwidert Ihre Empfehlungen, und
ich verbleibe

mit den besten Wünschen und
Grüssen als

Ihre sehr ergebene



29/5/60