

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1962-03-21

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

21. März 1962

Lieber Georges, -

vidlen, herzlichen Dank für Ihre prompten Auskünfte. Es ist ein Elend mit der Herausgabe solcher grossen Sammel-Briefbände: allein schon die Anmerkungen verursachen rauhe Umengen von Arbeit, und dabei kann man nie ganz sicher sein, dass nicht doch irgendwelche kleinen Fehler unterlaufen. Sogar die Nachschlagewerke sind heutzutage unzuverlässig, und aus dem "Neuen Brockhaus" habe ich mir mehrere Zimtstengel abgeschrieben. Trotzdem hoffe ich, dass die Lektüre des Bandes gehalten hat, was Sie sich von ihr versprochen. Mir selbst gefällt das Buch zunehmend, - sehr natürlich, da ich, mit der Edition des zweiten Bandes befasst, voller Angst davor bin, ob dieser zweite Band auch nicht "abfallen" werde. Nun,- man wird ja sehen.

Ich bin froh zu wissen, dass es Ihnen gut geht und grüsse Sie wie immer aufs allerfreundlichste als

Ihre

PS. Obwohl ich für Band II unter Tausenden von Briefen eine Höchstzahl von etwa 450 zu wählen habe, möchte ich annehmen, dass zum mindesten einer Ihrer Briefe Aufnahme finden wird. Und so darf ich Sie vielleicht schon heute bitten, mir ein knappstes curriculum vitae zu schicken,- nur, wann geboren, ungefähren Lebenslauf, etwaige Veröffentlichungen (vielleicht auch Tatsache jener preisgekrönten Rundfunksendung und deren Datum) etc. Dankerechthehr.

