

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Zürich, 1952-12-05

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Erika Mann
Waldhaus Dolder
Zürich, am 5. Dezember 1952.

Herrn Walter Meyer
Schweizer Druck- und
Verlagshaus A.G.
Klausstrasse 33-35
Zürich

Sehr verehrter Herr Dr. Meyer,

haben Sie besten Dank für Ihren Brief vom
12. November, der mir erst jetzt, nach Rückkehr von
einer Auslandsreise, zugestellt worden ist.

Ich freue mich aufrichtig über Ihr prinzipielles
Interesse an dem Roman "Mephisto, Roman einer Karriere"
von Klaus Mann. Leider gar kann ich Ihnen ein Leseexemplar
nicht zur Verfügung stellen. Das in Amsterdam zuerst er-
schienene Buch ist seit vielen Jahren vergriffen und
das einzige Exemplar, dessen ich schliesslich habhaft
werden konnte, befindet sich zur Zeit im Lothar Blanvalet-
Verlag, Berlin. Vor einem Jahr habe ich als Sachwalterin
meines Bruders mit Herrn Blanvalet einen Vertrag geschlos-
sen, demzufolge er einer Option auf sämtliche Bücher meines
verstorbenen Bruders besitzt. Wie Sie vermutlich wissen,
ist bei Blanvalet zunächst "Symphonie Pathétique - ein
Tchaikowski Roman" erschienen (nachdem schon im Frühling
meines Bruders Autobiographie "Der Wendepunkt" - S. Fischer
einen sehr grossen Erfolg zu verzeichnen gehabt hatte).
Als nächste Klaus Mann-Neuerscheinung plant der Verlag
den "Mephisto" noch nicht. Sollte er sich aber nicht schon
jetzt dafür entscheiden können, dies Buch, das nicht nur
meiner Ansicht nach, zu den besten - auch wirkungsvollsten
und "verkäuflichsten" Werken meines Bruders gehört, den
"Mephisto" als dritten Klaus Mann-Band herauszubringen,
so werde ich ihn bitten, mir zunächst das Exemplar und in
der Folge (falls nämlich Sie oder ein anderer Verleger,
wie ich kaum zweifle, ernsthaft interessiert sind) - über-
dies die Rechte freizugeben.

Sie werden also gegebenenfalls wieder von mir hören.
Mit erneutem Dank für Ihre Anfrage und den besten Empfeh-
lungen

Ihre sehr ergebene