

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1966-04-23

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

XXIII/V23

52 11 09

498/10

23. April 1966

Dearest, -

In meine treuen Gedanken sind unendlich viel häufiger bei Ihnen, als sich dies schriftlich niederschlägt. Mais que voulez-vous que je fasse ? Arbeit und Korrespondenz wachsen mir zunehmend über den Kopf, wobei im Augenblick die Arbeit mir sogar Spass macht: sie soll einen Fernsehfilm über "Die Pfeffermühle" ergeben, - Spielfilm und Dokumentar, und das könnte hübsch werden. Macht aber sehr viel Mühe und wird mich lange Zeit vollauf beschäftigen.

Besonders danken möchte ich endlich einmal für all die Presseausschnitte, die Du so liebevoll für mich sammelst. Fast sämtlich waren sie wichtig, interessant und nützlich.

Den kleinen Irrtum bezüglich des Zauberer-Geburtstags hatte ich natürlich bemerkt und begriffen. Wie leicht bringt man doch aber die fraglichen Ziffern IV und VI (für April und Juni) durcheinander, - um dies zu tun, braucht man selber weder alt, noch muss das Wetter so grauenhaft (zu) sein, wie ^{ich} ~~es~~ es hattet. - Bei uns hat der grässliche, regnerische Föhn-Mulm nun endlich einer "Krispen" Frühlingsfrische Platz gemacht. Ich schwimme bei kühler Luft unter freiem Himmel in unserem schön-geheizten "Pool".

Ade für heut, - alles alles Liebe.

Die Deine:

E


