

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1933-09-28

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

28.9.1933

Heute 2.

Ich möchte auch über
Die mich interessierenden Fragen
 Julius' und Hofmann's! Ich
 in dem Ton schreiben lassen, den
 Bismarck gegen K. bei der
 Hofkammer hatte. Wenn die
 d. r. - von Politischen völlig
 abgesehen, - das Verständnis =
Verständnis 2. wird notwendig aus



Hallo! Ich bin nun angekommen! []
in dieser Tage anständig.

Bestenfalls
noch zu Hause kommen
kann
E.

P.S.

Das auch Personen bei
guten Umständen, welche 17/18
bislang wieder kommen, -
und das ist es bei der
Fortschreibung, die ebenfalls
das das die Menschen werden
Hugoborn 2.

