

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1966-02-01

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

1. Februar 1966

L.L.L.,-

ein "Empfänger" namens Barthold erfreute mich mit anrunder Gabe. Das Bildnis, I trust, wird auch für Sie ein grosses Bildungserlebnis sein. Wobei allerdings offen bleibt, ob T. M., wie dies seine schlaue Natur war, das Gemälde gesehen und sich stehenden Fusses für irgend einen guten Zweck "vorgemerkt" hatte, oder ob es die fragliche Zigarre de facto gab, und der Dichter des "Zauberberg" schlichte Schleichwerbung betrieb.

Was tun Sie denn bloss immer ? Wie geht es Ihrem Drama ? Es ist doch ein Lustspiel, - (!!!) oder ?

Ich, sehr natürlich, tue gar nichts. Muss auch ganz entschieden zu viele Prozesse führen und laufend weniger dumm sein als die so kostspieligen Anwälte.

Needless to say "Maria" muss ich zurück haben.

Seid beide kläglich umarmt

