

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1967-01-19

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

XXVIII / 52

2005 10. I. 07

5203 H. P. Bergmann / 08/1005

1907-1908 / 19. Januar 1967

EMST - 1908

Werter Herr Lindner, -

herzlichen Dank für Ihren Brief vom 16. Januar.

Ninon Hesse, deren Tod auch uns nahe gegangen ist, ist nicht lange krank gewesen. Sie starb unerwartet an einer Herzattacke.

Das sehr hübsch gemachte Cabaret-Buch habe ich bereits, - doch bin ich Ihnen für Ihr freundliches Anerbieten jedenfalls verbunden.

Der Bruno Walter-Ausschnitt hat mich erfreut. Aber den halben Satz, den Sie am Schluss Ihres Briefes durchstrichen, hätten Sie ruhig stehen lassen können. Verglichen mit der heutigen war das in der Tat noch eine "schöne und glückliche Zeit". Und nicht nur, weil noch am Leben war, wer heute begraben liegt. Auch die Weltlage berechtigte zu Hoffnungen, die jetzt zerstört sind.

Wie immer mit den schönsten Grüßen und Wünschen



29/527