

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1963-05-12

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

12. Mai 1963

Sehr verehrte gnädige Frau, -

wollen Sie es mir bitte verzeihen, dass ich Ihren so freundlichen Brief vom 13. April 1962 erst heute, herzlich dankend, beantworte. Aber am 11. April 62 hatte ich mich einer sehr schweren Knochenoperation zu unterziehen, lag in der Folge 10 Monate im Krankenhaus und bin noch heute entfernt nicht wieder hergestellt. Seien Sie nur versichert, dass, gerade auf meinem Krankenlager, Ihre Zeilen mir eine wahre Freude waren. Sie haben recht: In ihrer Direktheit und Unmittelbarkeit geben die Briefe - auf anderer Ebene - mehr von dem Menschen T.M., als die Werke, Kunstwerke schliesslich, dies tun können. All die Zeitüber war ich mit der Edition von Band II (1937-47) befasst, befinde mich jetzt im "Endkampf" mit dieser sehr schwierigen Aufgabe, hoffe und glaube aber, dass das Buch durchaus nicht abfällt im Vergleich mit dem ersten, und bin neugierig, was Sie dazu sagen werden. Der Band dürfte im Frühherbst erscheinen.

Mit erneutem Dank und den herzlichsten Wünschen für Ihr persönliches Wohlergehen,

Ihre sehr ergebene

