

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1968-10-08

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

XXIX / 333

8. X. 68

ref r

8. Oktober 1968

Liebstes Wesen, -

ist ja nett, dass Dein Wessling das Buch unter allen Umständen herausbringen will, leid tut es mir nur (naturgemäss!), dass die "Bilder in allen Lebenslagen" mit diskreten Ausnahmen erscheinen sollen. Wozu denn das ?

In "Bad Kreuz" (de facto "Wildbad Kreuth" genannt) bin ich im Leben noch nicht im Mai oder Juni gewesen. Normalerweise habe ich den August dort gebracht, doch selbst dies mag und kann ich nimmer tun. Es hat sich für die Hochsaison soviel ekles Kruppzeug dort angesammelt, dass man seines Lebens nicht mehr sicher sein konnte. Und da meistens der Juli - besonders aber der Juni - dort wettermässig höchst ungünstig ist, habe ich nun für scharf Ende August bis Ende September gemietet. Der Frühherbst geniesst eines guten Rufes.

Mit dem gemeinsamen "Kreuz" kann es also nichts werden. Uso herzlicher hoffe ich, auf ein Wiedersehen hier, im Anschluss an Deine Gasteiner Kur. Vielleicht willst Du dann von Zürich aus zur Nachkur noch ins Berner Oberland oder sonstwohin, wo es hübsch und bekömmlich ist.

Wie schön, - allé Deine Pläne. "Die Walküre" von San Francisco ist nun längst verwechselt, und wie sie auch immer gewesen sein möge, - eine stattliche Ehrung hat sie jedenfalls dargestellt, "bischen spät" oder nicht.

Meine innigsten Wünsche - das weisst Du - sind immer mit Dir, und ich umarme Dich als

