

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1959-06-24

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

24. Juni 1959

Herrn Eberhard Krause

Filmaufbau GmbH.

Realfilmstudio

z.Zt. H a m b u r g

Tonndorfer Hauptstrasse 90

Betrifft: "Buddenbrooks"

Sehr geehrter Herr Krause,

Hiermit bestätige ich Ihnen, dass ich mit der
Wahl des Regisseurs, Alfred Weidenmann, sowie mit
der Besetzung der Rolle des "Christian" durch
Herrn Hanns Lothar einverstanden bin.

Mit freundlichem Gruss

Ihre sehr ergebene



24. Juni 1959

An die Filmaufbau GmbH.

c/o Realfilm

Hamburg - Wandsbek

Betrifft: "Buddenbrooks"

Sehr geehrte Herren,

Ordnungsgemäss darf ich Sie darauf hinweisen, dass Ihre Ratenzahlung von DM 40 000 (Vierzigtausend), die vor dem ersten Drehtage zu leisten war, bis heute noch aussteht. Wollen Sie bitte dafür Sorge tragen, dass die Ueberweisung rechtzeitig erfolgt.

Ausserdem sind Sie einem Punkte unseres Vertrages noch immer nicht gerecht geworden:

"... Der vorliegende Vertrag", heisst es unter Ziffer 10, "ist .. erst rechtskräftig, wenn die Lizenznehmerin den Betrag von DM 25 000 (West) an die DEFA durch Quittung von der DEFA nachweist."

Ich erwarte also die Quittung und erwarte sie umso dringlicher, als, angesichts verschiedener Angriffe, die in der Westpresse gegen die DEFA ungerechtfertigter Massen erschienen sind, diese Firma geneigt sein könnte, auf Grund einer etwaigen Nicht-Befriedigung ihrer Ansprüche, legale Schritte gegen die Verfilmung der

"Buddenbrooks" einzuleiten.

Mit freundlichem Gruss

Ihre sehr ergebene

