

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1959-03-15

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

15. März 1959

Mein Ritter Eberhard, -

tausend Dank für Ihre Uebersendung der trefflichen Brauniade (Teil zwei), sowie und vor allem für Ihr freundliches Schreiben. Auch ich sehe unserem Zusammenwirken in den guten alten Real-Ateliers mit Vergnügen entgegen und will nur hoffen, dass es den Kollektivbestrebungen rechtzeitig gelingen werde, zwei erstklassigste Drehbücher zu "erstellen". Besetzungsmässig habe ich einige Vorschläge in petto, - kann aber auch auf diesem Gebiet bloss hoffen, ~~die~~ möchten sich als praktikabel erweisen.

Wäre es doch erst soweit, dass wir, nach "Abdrehung" des halben Pensums, im Schinkenklub zusammentreffen, zum gepriesenen Gesindeball!

Bis dahin, - nein, bis auf sehr viel früher, -

herzlichst

die Ihre:

