

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1960-03-04

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

4. März 1960

Herrn Studienrat F. Kraul
Herbartstrasse 5
Oldenburg

Werter Herr Kraul, -

seien Sie so herzlich, wie verspätet bedankt für Ihre Sendung vom 9. November. Das Thema Ihrer Arbeit hat mich ausserordentlich interessiert, und Ihre Behandlung des Gegenstandes ist gescheit, klar und nicht nur für den Deutschunterricht, sondern auch geschichtlich, soziologisch, etc. ~~ungemein~~ ~~ausserordentlich~~. Dass es Ihnen überdies gelungen ist, die "Buddenbrooks" als obligatorische Lektüre für die Oberstufe sämtlicher höheren Schulen in Niedersachsen einzuführen, freut mich besonders.

Ja, - der Film. Ich habe, glaube ich, gerettet, was zu retten war, und "werktreuer", als die "Buddenbrooks" dürfte kaum je ein Roman verfilmt worden sein. Dennoch bleibt natürlich - vornehmlich von der Regie her - das Verschiedenste zu wünschen übrig.

Mit erneutem Dank für Ihre Aufmerksamkeit und den besten Grüßen und Wünschen,

Ihre sehr ergebene:



391.526