

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Kilchberg/Zürich, 1956-07-02

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Erika Mann
Kilchberg/Zürich
Am 2. Juli 1956

Sehr geehrter Herr Krage, -

in Beantwortung Ihres Briefes vom 28. Juni teile ich Ihnen mit, dass der fragliche Aufsatz meines Vaters (nicht 1908, sondern 1910 erschienen) "Versuch über das Theater" heisst und in dem frühen Essayband "Rede und Antwort" enthalten ist. Die frühen Essaybände, zuletzt in der ersten Gesamtausgabe bei S. Fischer (1925) erschienen, sind seit langem vergriffen. Doch plant der Verlag, sie im Rahmen der "Stockholmer Gesamtausgabe" innerhalb der nächsten vier Jahre in entsprechend erweiterter Form neuerdings herauszubringen. Und übrigens sollte es möglich sein, den Band "Rede und Antwort" antiquarisch suchen zu lassen und zu finden.

Mit den besten Wünschen für Ihre Arbeit und in der Hoffnung, Ihnen mit meiner Auskunft dienlich gewesen zu sein,

Ihre sehr ergebene:



1/2 Hohl Krage
bei Delph
Bieberbr. 3-5
Haltung

$\overline{IX}/3 \quad [2, \overline{VII}, 56]$

