

## **Verbundkatalog Kalliope**

**Mann, Erika**

**Zürich, 1933-10-25**

---

### **Nutzungsbedingungen**

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber\*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus  
Literaturarchiv  
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München  
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

### **Terms of use**

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:  
Literaturarchiv  
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München  
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

ERIKA MANN FÜR DAS LITERARISCHE CABARET „DIE PFEFFERMÜHLE“

Zürich, den 25. Oktober 1933.

Sehr geehrter Herr,

Das Literarische Cabaret "Die Pfeffermühle" kommt am  
1. November für ein 14-tägiges Gastspiel nach Basel.

Wir haben hier in Zürich begonnen und so viel Erfolg gehabt,  
wie wir selbst nicht hätten erwarten dürfen. Man ist uns so  
freundlich entgegengekommen, jeder Abend war ausverkauft, und  
wir träumen davon, nach der Tournée, die uns von Basel nach  
Bern und anderen Schweizer Städten führen soll, wieder nach  
Zürich zurückzukehren. Zunächst freuen wir uns alle sehr auf  
Basel. Ich komme am Freitag, den 27. Oktober persönlich dort-  
hin und gestatte mir die Höfliche Anfrage, ob Sie so liebens-  
würdig wären, einem kleinen Treffen beizuwohnen, das dort im  
Gambrinus (kleiner Saal im 1. Stock) für die Presse und andere  
Interessenten und Gäste stattfinden soll.

Ich würde mich ausserordentlich freuen, Sie dort begrüßen zu  
dürfen und lade Sie hiermit ein, am kommenden Freitag, nach-  
mittags 3 Uhr ein kleines Plauderstündchen in unserer Tee-  
gesellschaft zu verbringen.

Mit dem Ausdruck der besonderen Hochachtung:  
Für "Die Pfeffermühle"

*Erika Mann*

An den Herrn Redaktor  
für Literatur und Kunst  
bei den Basler Nachrichten  
B a s e l .  
Dufourstrasse.