

## **Verbundkatalog Kalliope**

**Mann, Erika**

**o.O., 1968-12-02**

---

### **Nutzungsbedingungen**

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber\*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus  
Literaturarchiv  
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München  
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

### **Terms of use**

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:  
Literaturarchiv  
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München  
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

XIX / 1003

5 XII 68

Bonn

2005/11/21

2. Dezember 1968

Ludwig Klare

Sehr geehrte Frau Klare, -

es sollte mich wundern, wenn man Ihnen im T. M.-Archiv Zürich nicht mitgeteilt hätte, dass sich dort der gesamte schriftliche Nachlass von Thomas Mann befindet. Was Sie also im Archiv nicht gefunden haben, ist - entweder - nicht vorhanden oder nicht erhalten geblieben, oder aber es steht in den Tagebüchern, von denen Sie wissen, dass sie bis zum 12. August 1975 versiegelt bleiben müssen.

Aufrichtig bedaure ich, Ihnen nicht behilflich sein zu können.

Mit freundlichem Gruss

Ihre sehr ergebene



29/8/68