

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Luzern, 1956-03-17

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Erika Mann
Kurhaus Sonnmatt
Luzern, am 17. März 1956

Lieber Herr Janka, -

dass Sie "Das Letzte Jahr" bringen wollen, freut mich aufrichtig. Leider freilich geht es nicht an, dass Sie und ich miteinander abschliessen, sondern ich muss Sie bitten, mit S. Fischer einig zu werden. Ich schreibe gleichzeitig an Dr. Hirsch und bin sicher, dass von dieser Seite keinerlei Schwierigkeiten zu erwarten sind. Auch ist es insofern nicht schlecht, wenn Sie bezüglich der Schrift mit ihm in Verbindung stehen, als Sie das Bildmaterial auf diese Weise gleich von ihm übernehmen können. Von den Illustrationen sind zwei in nur je einem Exemplar vorhanden, und so wäre es ohne Fischer schwierig gewesen, Sie derart zu versehen, dass die Ostausgabe sich auch im illustrativen von der westlichen nicht unterscheidet. Wollen Sie doch übrigens so freundlich sein, mir nicht nur die Korrekturbögen der eigentlichen Schrift, sondern auch alles, was sonst mit dieser Veröffentlichung zusammenhängen möge (also Voranzeigen, Werbetexte, Klappenentwurf, Schutzumschlag, etc.) rechtzeitig zugehen zu lassen.

Erwähnte ich, dass ich für die Ausgabe bei S. Fischer ein paar kleine Unstimmigkeiten noch korrigieren konnte, ehe das Manuskript in Satz ging? Vielleicht wäre es das beste, Sie liessen sich die endgültig korrigierten Fahnen baldestmöglich aus Frankfurt kommen.

Das Exemplar "Lion Feuchtwanger zum 70. Geburtstag" ist bisher nicht eingetroffen. Entweder ist es verloren gegangen oder man hat im letzten Augenblick doch vergessen, es abzusenden. Jedenfalls ~~am~~ bitte ich Sie herzlich, um ein weiteres Exemplar.

Wie immer mit den freundlichsten Grüßen

die Ihre:

