

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Kilchberg/Zürich, 1955-12-16

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Erika Mann
Kilchberg/Zürich
Am 16. Dezember 1955

Lieber Herr Janka, -

bitte verzeihen Sie, dass ich mit den Korrekturen des "Mephisto" so jämmerlich im Rückstand bin. De facto habe ich zwar schon ein bisschen gelesen, aber noch gar nichts zurückgeschickt, muss allerdings bemerken, dass auch die Sendungen des Verlages vor einiger Zeit schon jählings zum Stillstand gekommen sind. Lassen Sie mich hoffen, es werde weiter gesetzt. Sobald das Buch in seiner Gesamtheit (Umbruch) mir vorliegt, werde ich funktionieren.

Für meine Schrift "Das letzte Jahr" benötige ich ein paar Angaben. Möchten Sie so sehr freundlich sein, mir schnell mitzuteilen, welches die Musikstücke waren, die in Weimar - zu Anfang und zu Ende der Feier - zu Gehör gebracht wurden, und wer die Aufführenden waren. Auch ist mir nicht mehr ganz deutlich, ob vor meinem Vater ausschliesslich Minister Becker sprach. Nach T.M. gab es, soweit ich mich erinnere, doch nur noch Musik? Für eine schnelle Beantwortung dieser Fragen wäre ich Ihnen sehr verbunden.

Nehmen Sie, lieber Herr Janka, mit Ihrer Frau, die freundlichsten Grüsse und Weihnachtswünsche

von Ihrer:

