

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1967-09-13

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

XXIII 1498

13. IX. 67
Hunzinger

13. September 1967

Liebe Frau Hunzinger, -

herzlich zu danken habe ich noch für Ihren chara-
manten Brief vom 16. August.

Bührt sich nichts wegen der "Vertauschten Köpfe" ?
Und hält eigentlich Ernst Schnabel an der so gut ho-
norigenden "Norschiene" fest oder geht es da jetzt
nur noch um den NDR? Bitte grüssen Sie doch Schnabeln
sowohl, wie auch Ludwig Cremer von mir, falls Ihr
in Kontakt seit.

Ja, es wäre nett, wenn man sich gelegentlich sähe.
Hoffentlich melden Sie sich anlässlich Ihrer nächsten
Anwesenheit.hier.

Wie immer mit allen guten Wünschen

Ihre

