

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1967-06-24

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

XXVIII/VV8

5d. Brief

24. Juni 1967

Lieber Herr Hoppe

Lieber Dr. Hoppe, -

entschuldigen Sie, das Lieblingsbild war mir ausgegangen und ich musste erst neue Abzüge machen lassen. Es entstand, wie gesagt, im Herbst 1940 und in einem New Yorker Radio-Atelier, anlässlich eines Interviews. Klaus dürfte nicht gewusst haben, dass er photographiert wird.

Es war mir eine besondere Freude, Sie kennen zu lernen, und ich hoffe, man sieht sich wirklich gelegentlich wieder.

Mit allen guten Grüßen und Wünschen



29/122