

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1959-03-28

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

28. März 1959

92 III 85
J 21/14
Lieber Freund, -

die neulich erwähnten Hofmannsthal Briefe wurden veröffentlicht von Guy Stern, in PMLA, Publications Of The-Modern-Language-Association-Of-America, 6 Washington Square North, New York 3, N.Y. (Ausgabe vom März 1958). Titel der Veröffentlichung: Hugo von Hofmannsthal and the Speyers: A Report on an unpublished Correspondence.

So, das wärs. Sobald ich den Termin meiner Ankunft in München weiss, schreibe ich wieder. Bin hektisch tätig, - wie mir vorläufig scheint, nicht ganz ohne Erfolg.

Ob VERGITTERTES FENSTER Sie wohl erreicht hat ? Ich vergass, anlässlich Ihres Besuches, danach zu fragen.

Alles Liebe, wie immer.

