

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Kilchberg, 1967-09-02

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

ERIKA MANN

6 (Kart.)

4/IX

und:

8/IX

KILCHBERG AM ZÜRICHSEE
ALTE LANDSTRASSE 39

2. September 1967

Sehr verehrter Kurt Hiller, -

Sie stören nie.

Nein, an Dr. Oskar Goldberg hat T.M. - falls er ihn überhaupt kannte - im Zusammenhang mit "Naphta" nicht gedacht. Weit eher (zugegebenermassen) an Lukács, obgleich, wie Sie natürlich wissen, eigentliche "Portraits" nie in seiner Absicht lagen.

Auf Ihre Autobiographie bin ich sehr neugierig und antizipiere ihr Erscheinen mit Vergnügen.

Bei heutiger Gelegenheit: ich versuche, einen Klaus-Briefband herauszubringen, - ein schwieriges Unterfangen, da die Briefe über alle Welt verstreut und nur zu häufig an Personen gerichtet sind, die nicht mehr leben. Zweifellos hat Klaus Ihnen nicht unhäufig geschrieben, und ich wäre Ihnen für die möglichst prompte Ueberlassung von Photokopien ungemein dankbar. Die Nymphenburger Verlagsanstalt, versteht sich, vergütet die Spesen.

Mit den herzlichsten Grüssen und Wünschen

immer Ihre

Erika Mann

5. IX 67
Hörpmd 13
Hörpmd 2 E
Kmp H. H.

2. September 1967

Sehr verehrter Kurt Hiller, -

Sie stören nie.

Nein, an Dr. Oskar Goldberg hat T.M. - falls er ihn überhaupt kannte - im Zusammenhang mit "Naphta" nicht gedacht. Weit eher (zugegebenermaßen) an Lukacs, obgleich, wie Sie natürlich wissen, eigentliche "Portraits" nie in seiner Absicht lagen.

Auf Ihre Autobiographie bin ich sehr neugierig und antizipiere ihr Erscheinen mit Vergnügen.

Bei heutiger Gelegenheit: ich versuche, einen Klaus-Briefband herauszubringen, - ein schwieriges Unterfangen, da die Briefe über alle Welt verstreut und nur zu häufig an Personen gerichtet sind, die nicht mehr leben. Zweifellos hat Klaus Ihnen nicht unhäufig geschrieben, und ich wäre Ihnen für die möglichst prompte Ueberlassung von Photokopien ungemein dankbar. Die Nymphenburger Verlagsanstalt, (versteht sich, vergütet die Spesen.

Mit den herzlichsten Grüßen und Wünschen

immer Ihre





Innerer Brief

Mit dem beiliegenden Briefchen sind Ihnen

beigefügt die Sachen:

Die unvollständige Verlagsanfrage (Verlagstexte aus dem
Broschüre Verlagsanfrage von Protokollen und einem
Verlagsanfrage, und der mit Ihnen ist die Verlagsanfrage
nicht fertig. Die Verlagsanfrage hat keine Ihnen nicht
und zu prüfen in Verlagen Verlagsanfrage, die nicht
fertigstellen, da die Verlagsanfrage eine Verlagsanfrage und
Kunde-Verlagsanfrage Verlagsanfrage, ein Verlagsanfrage
bei Verlagsanfrage: der Verlagsanfrage, einen
und Verlagsanfrage ist Verlagsanfrage mit Verlagsanfrage.

Und Ihre Verlagsanfrage sind der Verlagsanfrage

„Verlagsanfrage“ wie in Verlagsanfrage ist.
Ihre Verlagsanfrage, wie die Verlagsanfrage, Verlagsanfrage
nicht fertig. Verlagsanfrage (Verlagsanfrage) an
es ist Verlagsanfrage konnte – Verlagsanfrage mit „Verlagsanfrage“
Verlagsanfrage an Dr. Oskar Verlagsanfrage mit Dr. O. – Verlagsanfrage
Sie Verlagsanfrage.

Sind Verlagsanfrage mit Verlagsanfrage –

Kurt Hiller
Hallerstr. 5 E
Hamburg 13
2. IX. 67

5. September 1967