

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Kilchberg/Zürich, 1956-05-02

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Erika Mann
Kilchberg/Zürich
Am 2. Mai 1956

Sehr verehrter Herr Henseleit, -

vielen Dank. An die Münchner Abend-Zeitung
hatte ich schon gedacht, doch will diese Publikation
den Brief meines Vaters erst dann abdrucken, wenn
einer der geplanten Filme "angelaufen" ist. "Die
Welt" antwortet nicht. Sie tut dies nie. Das gehört
zu ihren Eigenheiten.

Mit den freundlichsten Grüßen und erneutem Dank,
auch für Ihre Bereitwilligkeit, mir jenen Artikel
zum Nachdruck freizugeben

Ihre sehr ergebene:

518/96

Felix Henseler

Filmblätter

Teufelsstr. 15

Berlin-Nikolaus

[2. I. 56.7

VIII / 89