

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1965-03-25

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

25. März 1965

Sehr verehrter Herr Dr. Hartung, -

Flüchtigkeitsfehler, wie "... dem deutschen Bundesminister für Kultur, Schröder", statt "...dem deutschen Innenminister, Schröder" korrigiere ich prinzipiell und belaste mich ihretwegen nicht mit Anmerkungen. Ich möchte Sie also bitten, auch Ihrerseits auf eine Fussnote zu verzichten und den Irrtum ganz einfach zu beheben.

Vielleicht sollte man aber eine Fussnote machen für "Hadschi Murat": Meistererzählung von Tolstoi.

Doch, die Fahnen sehe ich gern.

Wie immer mit den freundlichsten Grüßen

Ihre

