

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1967-04-03

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

3. April 1967

3. IV. 67
H. v. p.
Bester, -

nurschnellwegmitdemzeug (keine Interpunktion!)

Mir - dem Golo übrigens auch - gefällt ja doch "conditional" noch besser. Solltest also nicht Du dem Dilemma sehr den Vorzug geben, so entscheiden wir uns blankerdings für ersteres.

Einiges gedenke ich aufzustellen mit Deinen guten Anmerkungen zur "Kritik" aus der ZEIT. Die Leckereien behalte ich noch ein bisschen, - zuverlässigst aber erhältst Du sie retour.

Tja, und die Süddeutsche... Wie die Herren schon sind, könnte man geradezu auf den Misseanfall kommen, das glimpflich zu nennen. Die grösste Frechheit besteht im Grunde darin, dass man Dir den elenden Zuck - und obendrein noch des Teufels General - als Vorbild an die Wand malt. Kein Wort weiter.

Anruhendes muss ich wiederhaben, da es mir nicht gehört. Den Brook mindestens solltest Du Dir ein bisschen zu Herzen nehmen, obwohl er - für mein Geld - das Ländchen USA bei weitem überschätzt. Kennt sich halt nicht aus, le pauvre.

Da morgen in die Bircher-Wüste muss (Dieu merci nun doch mit Bad), bin eilig und endige abrupt.

