

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1968-02-09

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Michael Degen (Hans Castorp).

Es ergibt keinen Sinn, einen zweiten Bogen zu bemühen, wenn man rein gar nichts mehr sagen will.

Lassen Sie mich also noch wenigstens mitteilen, dass das Wetter hier abstossend ist, und dass ich nur hoffen kann, der Himmel möchte in Klosters, wohin meine Mutter und ich uns nächste Woche begeben, gnädiger mit uns verfahren. Vorher gilt es noch, eine Huldigung für Therese Giehse zum 70. Geburtstag aufs Band zu plaudern (so wills der Bayerische Rindfunk) und tausend zusätzliche Qusquilien pflichtschuldigst zu erledigen. Bitte fragen Sie mich nicht, ob es erlaubt sei, das Band, welches Sie mitgeschitten, im Unterricht zu verwenden. Ich habe natürlich nichts dagegen, doch neige ich zu der Ansicht, es sei nicht erlaubt und ergo weiss ich von Ihren finstern Plänen durchaus nichts.

Wie immer mit sehr freundlichem Gruss

Ihre ergebene

