

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Kilchberg/Zürich, 1956-05-05

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Erika Mann
Kilchberg/Zürich

Am 5. Mai 1956

Sehr verehrter Herr Geiser, -

haben Sie den allerherzlichsten Dank für die prächtigen Kaleidoskope, die Ihnen wirklich ausserordentlich gut gelungen sind. Ich kann nicht finden, dass "eins davon" Ihnen "etwas düster geraten" sei. Im Gegenteil scheint gerade dieses Eine (wenn ich denn das rechte im Auge habe) mir vermittle der dunklen Glut, in der all seine Form - und Farbkombinationen erstrahlen, besonders wirksam. Ich werde mich der Bunten noch häufig freuen.

Nehmen Sie mit meinem erneuten Dank meine freundlichsten Wünsche für Ihr Wohlergehen.

Ihre sehr ergebene:



28/10/56