

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Kilchberg/Zürich, 1956-04-07

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Erika Mann
Kilchberg/Zürich
Am 7. April 1956

Sehr geehrter Herr Geiser, -

nicht zufällig konnten Sie von mir "keine Zeile finden". Ich werfe alle meine Manuskripte weg und habe das beiliegende Blatt quasi versehentlich aufgehoben. Ich schenke es Ihnen gern, - bin allerdings auch sehr neugierig auf das Kaleidoskop.

Eine normale Visitenkarte meines Vaters besitzen wir nicht. Was ich Ihnen schicke, ist eine Karte, von der ein Verehrer ihm eine Anzahl zum Geschenk gemacht hat. Er fand die - übrigens ziemlich willkürliche - Auswahl und Ansammlung seiner Titel und Orden ein wenig drollig und hat die Karten nie verwendet. Aber für Ihre Collection ist die Karte vermutlich eben recht.

Mit den freundlichsten Empfehlungen

Ihre sehr ergebene:

PS. Das unleserliche Stückchen Manuskriptes stammt aus einem Kinderbuch, dessen Helden ein Knabenchor sind.

