

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1959-10-26

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

26. Oktober 1959

10/11/59
50. Oktober 7d
28
P

Lieber Geis, -

anbei "and for the record only" Abschrift meines heutigen Briefes an Herrn Abich. Völlig unregistriert dürfen ihm die Untaten denn doch nicht hingehen, die er begangen hat, ohne sich ihrer auch nur zu schämen. Sie, auf der anderen Seite, werden kaum die Geduld aufbringen, mein treffliches Schreiben mit der Aufmerksamkeit zu studieren, die es, zweifellos, verdient. All the worse for you.

All the best to you - für die elende Mischung. Und dann werden wir ja sehen.

Immer herzlichst die Ihre:

