

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1963-04-07

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

7. April 1963

5 IV 63
2000
Lieber Manuel, -

tausend Dank.

Nach erneuter Besprechung mit Golo, will ich es nun ungefähr so machen:

"Es geht hier um einen politischen Beleidigungsprozess, den Bernard von Brentano gegen den bekannten Schweizer Publizisten Manuel Gasser angestrengt hatte."

Punktum. Ich bin nicht verpflichtet, von dem Ausgang des Prozesses, - einem, wie die eingeweihte Welt weiss, durchaus ungerechten Ausgang, Wesens zu machen. Und der fragliche T. M.-Brief ist vernichtend für Brentano.

Das kostbare Exemplar geht Ihnen anruhend wieder zu.

Ja, es wäre höchste Zeit, dass man wieder einmal zusammen-träfe.

Wie immer, freundlichst

Ihre

