

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Kilchberg/Zürich, 1955-06-26

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Erika Mann
Kilchberg/Zürich,
am 26. Juni, 1955

Lieber Dr. Flinker,-

lassen Sie auch mich Ihnen herzlich danken - und gratulieren!-
für die (und zu der) wunderbaren Publikation. Eine solche Ehrung,
scheint mir, ist kaum je einem Künstler (oder sonstwem) zuteile
geworden, und es kann nicht leicht gewesen sein, all diese
glänzenden Namen, will sagen, ihre Träger zu aktivieren und unter
einen Hut zu bringen. Wie friedlich doch hier der Green sich dem
Picasso beigesellt und Malraux mit Sartre gemeinsame Sache macht!

T.M., wie Sie gespürt haben werden, hat sich ganz ungemein
gefreut, - ja, ich wüsste von keinem Geburtstagsgeschenk, das
dem Ihnen in seinen Augen gleichkäme.

Nun müssen wir gleich nach Holland, wo der Schi/ller-Circus
aufs neue beginnt und wo der Himmel über Noordwijk ein wenig
Verständnis aufbringen möge für die Erholungsbedürftigkeit
gewisser Kurgäste.

Grüssen Sie Ihren Sohn, bitte, und nehmen Sie selbst alles
Freundliche von

immer der Ihren:

