

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1966-10-02

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

XXVII / 500

5 x 99

2. Oktober 1966

2. 12. 1966

Verehrtes Fräulein Niedieck, -

seien Sie - auch im Namen meiner Mutter -
schönstens bedankt für Ihre Mitteilung vom 21.
September.

Nein, von jener italienischen T.M.-Monographie
hatten wir noch nichts gewusst, dürfen ja aber anneh-
men, das Buch werde uns schliesslich zugehen. Jeder-
mann allüberall darf eine Monographie schreiben,
ohne uns zu benachrichtigen, und so hätten Sie sich
keinerlei "Skrupel" zu machen brauchen.

Eine Arbeit von Enzo Paci haben wir unseres Wissens
niemals erhalten.

Mit erneutem Dank und den
freundlichsten Wünschen

Ihre sehr ergebene

